DENILSON MADEIRA

CREATIVE LEAD | CREATIVE PRODUCTION, AI & INTERACTIVE EXPERIENCES

Brasil · Aberto a trabalho remoto e mudança · Português nativo · Inglês fluente

denilson.madeira@outlook.com | +55 62 99294-4147
denilsonmadeira.com | linkedin.com/in/denilsonmadeira

PERFIL

Líder criativo e designer multidisciplinar que une coordenação de equipes, desenvolvimento de marcas, experiências digitais e produção assistida por IA. Coordenei equipes operacionais e criativas. Liderei grandes equipes voluntárias na realização de eventos e conduzi treinamentos e palestras por todo o Brasil. Experiência em direção de arte, IP autoral, 3D, mídias interativas, avaliação multimodal de IA e produção de ponta a ponta. Mestre em Interactive Digital Media com First Class Honours, além de reconhecimento nacional por inovação na Vale S.A.

Você traz o desafio. Eu estudo, crio, elevo o nível e faço vender.

CONQUISTAS

• Coordenação de cerca de dez colegas na WS Comunicação e liderança de um departamento de dez pessoas na Extiminas, integrando criação, produção e entrega.

• Criação da Turma do Céu: quase 200 mil visualizações orgânicas no YouTube e produtos físicos e digitais. Criação personalizada e venda de peças 3D na Irlanda.

• Liderança do grupo na entrega do ÉireLore em 12 semanas, unindo produção digital e colecionáveis físicos. First Class Honours no mestrado.

• Reconhecimento nacional por inovação na Vale com uma solução de segurança operacional. Liderança de equipes para grandes eventos, criação de mentorias e workshops e palestras para públicos de milhares de pessoas.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Designer 3D - Experiências interativas com IA | Revelo

Set 2026 - atual

• Desenvolvimento de experiências 3D para navegador com HTML e Three.js: geometria, materiais, iluminação e integração de assets.

• Revisão de conteúdos visuais e interativos gerados por IA; documentação de problemas, ajustes e critérios de qualidade.

Treinador de IA e Qualidade Multimodal | Outlier AI

Ago 2025 - Set 2026

• Avaliação de respostas multimodais quanto a instruções, qualidade visual, usabilidade e consistência, com feedback estruturado.

Designer 3D e Criador de Produtos | Autônomo

Dublin, Irlanda | Jun 2022 - Jul 2026

• Criação, produção e venda de dezenas de peças 3D sob encomenda: famílias, presentes premium e action figures. Modelagem, preparação para impressão, pintura e acabamento.

Atendimento e Comunicação Visual | Eathos / Lottie’s

Dublin, Irlanda | Jun 2022 - Jul 2026

• Eathos: promoção de atendente a barista e frente de caixa, assumindo novas responsabilidades na experiência do cliente.

• Lottie’s: coordenação dos pedidos entre clientes e cozinha; atuação em sinalização, materiais promocionais e decoração a pedido da gerência.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL - CONTINUAÇÃO

Diretor Criativo e Designer | Coraggio

Dez 2020 - Jan 2023

• Responsável pelo briefing, identidade visual, estampas, conteúdos e campanhas de clientes, incluindo a OdontoCompany.

• Operação dos e-commerces Ruah e Turma do Céu, com envios para todo o Brasil; gestão de Instagram, Shopify, Shopee, Meta Ads e Google Ads.

Palestrante e Mentor | Projetos independentes

Brasil | Dez 2015 - Dez 2020

• Criação e condução de mentoria online de nove encontros para cerca de 30 empreendedores pagantes: propósito, posicionamento e desenvolvimento de negócios.

• Mais de 10 mil participantes em palestras e workshops pelo Brasil; coordenação de mais de 20 voluntários e lives semanais para centenas de pessoas.

Estagiário - Logística e Comunicação | Vale S.A.

Abr 2014 - Abr 2015

• Apoio a apresentações gerenciais e comunicação interna. Proposta de içamento magnético com operação remota para movimentação mais segura de chapas metálicas; prêmio nacional de inovação na Vale.

Assistente Administrativo | Sales Gama

Abr 2012 - Dez 2013

• Apoio a RH, folha, benefícios e registros administrativos; desenvolvimento de ferramentas internas de organização.

Coordenação de Produção | EXTIMINAS

Mar 2011 - Set 2011

• Liderança de departamento de cerca de 10 pessoas, alinhando artes aprovadas, prioridades, prazos e qualidade na impressão e acabamento.

Designer Gráfico | WSPRINT / WS Comunicação

Abr 2009 - Jan 2011

• Coordenação de cerca de nove colegas entre atendimento, criação, impressão e acabamento; alinhamento de briefings, materiais, medidas e entregas para facilitar a produção.

IP AUTORAL E PRODUÇÃO

PURPO: Criação integral de IP infantil com oito episódios publicados. Desenvolvimento de personagens, narrativa e consistência em um fluxo iterativo de produção assistida por IA.

FORMAÇÃO

MSc Interactive Digital Media | Griffith College Dublin | First Class Honours, 2026

Business of Digital Media · Digital Media Platforms · Interaction Design · Visual Communication · Web Authoring · Research Methods. Optativas: 3D Modelling & Rendering; Game Design and Development. Campanhas sociais, UX/UI, prototipagem e prática acadêmica de Figma.

BSc Information Systems | Funcesi | 2013

FERRAMENTAS E COMPETÊNCIAS

Illustrator · Photoshop · DaVinci Resolve · ZBrush · Unity · Marmoset · Chitubox · ChatGPT · Claude · Magnific · Kling · ElevenLabs · Lyria · Office · Shopify · Shopee · Meta Ads · Google Ads.

3D e prototipagem: Blender, Figma. Animação 2D e edição: Adobe Flash, Premiere Pro, Character Animator.

Direção criativa · Coordenação entre áreas · Fluxos com IA · Controle de qualidade · Prototipagem · E-commerce · Mídia paga · Mentoria